

Licence 1 - semestre 1 - Espace – 405 h - 30 cr

UEL 111 Conception et représentation 171 h - 16 cr		A.S. Kehr, J. Peschard	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
111A	Initiation à la conception	A.S. Kehr, J. Peschard	63%	10	84	160	14	70	CC 70% - ET 30%
111B	Modélisation comparée	O. Lehmann	6%	1	15	7	1	14	ET 100%
111C	Représentation	A.L. Better, M. Hess	31%	5	72	36	16	56	CC 100%
UEL 112 Ressources, milieux et transitions 108 h - 6 cr		M. Tremblin	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
112A	Théorie de l'architecture	T. Rey	17%	1	14	7	14		CC 100%
112B	Codex urbain : représenter les échelles du vivant	M. Tremblin	67%	4	70	35	4	66	CC 80% - ET 20%
112C	In situ : semaine intensive croquis en situation urbaine	M. Tremblin, F. Nowakowski	17%	1	24	0	3	21	CC 100%
UEL 113 Savoirs et critique 66 h - 4 cr		G. Bolle	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
113A	L'architecture et la ville : une introduction (XXe-XXIe siècles)	G. Bolle	75%	3	48	24	24	24	CC 50% - ET 50%
113B	Langues	J. Hawkins	25%	1	18	0		18	CC 100%
UEL 114 Techniques et expérimentation 60 h - 4 cr		A. Sassa	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
114A	Introduction à la statique et à la résistance des matériaux	A. Sassa	50%	2	30	15	17	13	CC 70% - ET 30%
114B	Matériaux et éléments de construction	X. Nachbrand	50%	2	30	9	16	14	CC 100%

Licence 1 - semestre 2 - Contexte - 382 h - 30 cr

UEL 121 Conception et représentation 176 h - 14 cr		A.S. Kehr	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
121A	Atelier	A.S. Kehr	79%	11	104	160	14	90	CC 70% - ET 30%
121B	Représentation informatique – Simulation Eclairage	S. Varano	7%	1	30	19	2	28	ET 100%
121C	Perspective et dessin d'architecture	M. Hess, C. Galmiche	14%	2	42	21	12	36	CC 100%
UEL 122 Ressources, milieux et transitions 72 h - 4 cr		A. Jaureguierry	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
122A	Les fondamentaux de la géographie et représentation du territoire et ses ressources	A. Jaureguierry	75%	3	42	21	18	24	--
122B	Semaine d'immersion pour penser en diplomates, regarder et représenter le milieu urbain	A. Théval, M. Hess	25%	1	30	0		30	CC 80% - ET 20%
UEL 123 Savoirs et critique 66 h - 6 cr		A. Jacob	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
123A	Histoire de l'architecture et la ville dans l'Antiquité	J.Y. Marc	33%	2	24	12	24		ET 100%
123B	Histoire de l'architecture et de la ville au Moyen-âge	A. Jacob	33%	2	24	12	24		ET 100%
123C	Langues	J. Hawkins	33%	2	18	18		18	CC 100%
UEL 124 Techniques et expérimentation 68 h - 6 cr		E. Ballot	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
124A	Projet technique 1	B. Dubreu	33%	2	24	12	4	20	ET 100%
124B	Physique expérimentale du bâtiment et ambiances	E. Ballot	17%	1	14	7	10	4	ET 100%
124C	Semaine des métiers	M. Hastenteufel	17%	1	30	0		30	ET 100%
124D	Stage ouvrier	M. Hastenteufel	33%	2	0	70	--	--	ET 100%

Licence 2 - semestre 3 - Matière - 376 h - 30 cr

UEL 211 Conception et représentation 136 h – 14 cr		F.F. Muller	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
211A	Atelier – De l'idée à la construction, le projet	F.F. Muller	86%	12	112	168	12	100	CC 20% - ET 80%
211B	Représentation : Approfondissement	A.L. Better, G. Bolle	14%	2	24	8	3	21	CC 100%
UEL 212 Ressources, milieux et transitions 96 h – 5 cr		A. Théval	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
212A	De l'intelligence artificielle au vivant – L'architecture en transition	M. Mercuriali	20%	1	12	6	12		ET 100%
212B	Vivre ensemble, les fondamentaux des sciences sociales	M. Mangold	40%	2	24	12	24		ET 100%
212C	Imaginons-imageons : faire récit avec les arts visuels	A. Théval, A. Fuchs	40%	2	60	5	4	56	CC 80% - ET 20%
UEL 213 Savoirs et critique 72 h – 6 cr		E. Mittmann	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
213A	Histoire de l'architecture et de la ville : l'époque moderne 2 (1650-1850)	A. Jacob, E. Mittmann	50%	3	36	18	36		CC 100%
213B	Langues	J. Hawkins	17%	1	18	0		18	CC 100%
213C	Approche du cadre réglementaire	D. Bozzi	33%	2	18	9	--	--	--
UEL 214 Techniques et expérimentation 72 h – 5 cr		B. Dubreu	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
214A	Eléments de structure 1	B. Dubreu	40%	2	30	15	18	12	CC 100%
214B	Techniques constructives	B. Dubreu	40%	2	24	12	20	4	ET 100%
214C	Fluides et équipements techniques	E. Ballot	20%	1	18	9	18		ET 100%

Licence 2 - semestre 4 - Habitabilité - 370 h - 30 cr

UEL 221 Conception et représentation 166 h – 15 cr		D. Neidlinger, T. Rey	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
221A	Atelier – Projet d'habitation, introduction à la question du logement	D. Neidlinger, T. Rey	80%	12	112	168	10	102	CC 30% - ET 70%
221B	Représentation informatique – CAO architecture et SIG	J.P. Wetzel	13%	2	30	15	2	28	ET 100%
221C	Projet technique 2	M. Hastenteufel	7%	1	24	12	8	16	ET 100%
UEL 222 Ressources, milieux et transitions 102 h – 7 cr		M. Diestchy	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
222A	L'habiter au défi des transitions	M. Diestchy	43%	3	36	16	24	12	CC 50% - ET 50%
222B	Introduction à l'analyse et à l'histoire des formes urbaines	C. Gérard	29%	2	36	18	18	18	CC 100%
222C	Relevé architectural : appréhender l'existant	P. Gommier, P. Lux	29%	2	30	15		30	CC 60% - ET 40%
UEL 223 Savoirs et critique 54 h – 5 cr		S. Abadie	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
223A	Histoire de l'architecture et la ville : l'époque contemporaine (XIX-XXe siècle)	S. Abadie	60%	3	36	18	36		ET 100%
223B	Langues	J. Hawkins	40%	2	18	18		18	CC 100%
UEL 224 Techniques et expérimentation 48 h – 3 cr		E. Ballot	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
224A	Elément de structure 2	C. Sand	67%	2	30	15	18	12	CC 70% - ET 30%
224B	Outils d'aide à la conception environnementale	E. Ballot	33%	1	18	9	12	6	ET 100%

Licence 3 - semestre 5 - Territoire - 351 h - 30 cr

UEL 311 Conception et représentation 142 h – 14 cr		F. Nowakowski	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
311A	Atelier – Construire l'espace urbain « Lisières métropolitaines en projet »	F. Nowakowski	86%	12	112	168	12	100	CC 50% - ET 50%
311B	Représentation informatique – SIG et images de synthèse	J.P. Wetzel	14%	2	30	15	2	28	ET 100%
UEL 312 Ressources, milieux et transitions 88 h – 4 cr		F. Rossano	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
312A	Ville et société. Approches documentaires	J. Danet	25%	1	24	12	24		ET 100%
312B	Voyage : découverte active d'une ville européenne	D. Neidlinger	25%	1	30	0		30	ET 100%
312C	Notions et outils du projet urbain	F. Rossano	50%	2	34	17	12	22	CC 100%
UEL 313 Savoirs et critique 72 h – 6 cr		D. Bocquet	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
313A	Histoire de l'urbanisme 1850-2000	D. Bocquet	50%	3	36	18	18	18	ET 100%
313B	Architecture et philosophie	A. Pignol	33%	2	24	12	24		CC 100%
313C	Langues	J. Hawkins	17%	1	12	0		12	CC 100%
UEL 314 Techniques et expérimentation 49 h – 6 cr		A. Sassa	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
314A	Elément de structure 3	A. Sassa	33%	2	30	15	17	13	CC 70% - ET 30%
314B	Matières biosourcées et réemployées - Terre crue	E. Dufrasnes	17%	1	18	9	10	8	ET 100%
314C	Stage de première pratique	P. Breda	50%	3	1	128	3		ET 100%

Licence 3 - semestre 6 - Commun - 316 h - 30 cr

UEL 321 Conception et représentation 160 h – 15 cr		D. Coulon	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
321A Ateliers :		D. Coulon							
321A01	Espace public et mixité programmatique	D. Coulon	80%	12	112	168	--	--	CC 50% - ET 50%
321A02	Projet et programme : un lieu pour les arts plastiques à l'université	O. Gahinet	80%	12	112	168	15	97	CC 50% - ET 50%
321B	Représentation informatique et transition environnementale	S. Varano, J.P. Wetzel	20%	3	48	24	2	46	ET 100%
UEL 322 Ressources, milieux et transitions 54 h – 4 cr		D. Laroche	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
322A	Théorie de l'architecture 3 (Patrimoine)	D. Laroche	50%	2	24	12	16	8	CC 30% - ET 70%
322B	Semaine optionnelle	M. Hastenteufel	50%	2	30	0		30	ET 100%
UEL 323 Savoirs et critique 42 h – 6 cr		G. Bolle	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
323A Enseignements optionnels : mini-séminaires		V. Lebois		33%	2	24	12		
323A01	« Aux petits soins du jardinier »	M. Mangold					6	18	CC 100%
323A02	Architecture du Midwest américain au XXe siècle	<i>en anglais</i> P. Gommier					6	18	CC 100%
323A03	Architecture et pensée de la transition	A. Pignol					6	18	CC 100%
323A04	Regards sur le patrimoine des grands ensembles construits en France durant les Trente Glorieuses	A.S. Cachat					6	18	CC 100%
323A05	---	V. Lebois					6	18	CC 100%
323B	Rapport d'études : une analyse critique	G. Bolle	67%	4	18	96	6	12	ET 100%
UEL 324 Techniques et expérimentation 60 h – 16 cr		B. Dubreu	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
324A	Projet technique 3	B. Dubreu	40%	2	42	24	8	34	ET 100%
324B	Outil d'aide à la conception environnementale	E. Ballot	20%	1	18	9	12	6	ET 100%
324C	Parcours professionnalisation	En attente	40%	2		48			

Master 1 - semestre 7 – 369 h - 30 cr

UEM 111 Conception architecturale et urbaine 159 h – 16 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
111A (211A) Enseignement approfondi de projet (verticalisé)		NN							
111A01	Care Design, vision pour un futur bioéthique avec la Croix Rouge française	<i>en anglais</i> A. Grigorovschi, M. Mercuriali	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A02	Architecture métropolitaine	D. Coulon	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A03	Tenir la distance – logement collectif et architecture territoriale	O. Gahinet	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A04	Urbanstudio en transition en lien avec BKU HCMC Vietnam 2023 Obsolésence des infrastructures, une opportunité de redéploiement de la biosphère	<i>bilingue F/A</i> A. Jaureguiberry	88%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
111A05	Complex Densities « Villages in the City » Strasbourg-Mumbai 2023-2050	<i>bilingue F/A</i> E. Rombach	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A06	Eau, Ville, Paysage	F. Rossano	88%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
111A07	Atelier Rhénan	G. Heintz	88%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
111A08	Projet urbain transfrontalier - Entre Rhin-vignes et la forêt du Palatinat	D. Neidlinger	88%	14	120	180		120	CC 50% - ET 50%
111A09	Mutations. Transformer une situation construite	P. Gommier	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A10	Penser et construire un habitat intergénérationnel	M. Spitz	88%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
111A11	Construire une situation transformable	J. Villemard, F.F. Muller	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111A12	Archifolies Jeux Olympiques Paris 2024	B. Dubreu, L. Picquet, S. Poehler	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
111B Simulation informatique		A. Fuchs	13%	2	36	7	6	30	ET 100%
111C Construction du parcours de master		NN	6%		3	6	--	--	--
UEM 112 Initiation à la recherche par la recherche 1 96 h – 6 cr		V. Lebois	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
112A Mémoire, initiation		V. Lebois							
112A01	Histoire et critique. Architectures, villes et patrimoine d'hier et d'aujourd'hui	S. Abadie, A. Bertoni, G. Bolle, Mcfa HCA	50%	3	48	24		48	ET 100%
112A02	Urbanité et architecture en transition	D. Bocquet, E. Mittmann	50%	3	48	24		48	ET 100%
112A03	De l'espace pensé à l'espace vécu. Regard croisé avec les sciences sociales	M. Mangold, M. Diestchy, Mcfa HCA	50%	3	48	24		48	ET 100%
112A04	La ville contemporaine face aux enjeux de la mondialisation, de la métropolisation, de la décroissance : approches sensibles, expérimentales, artistiques, théoriques, philosophiques	A. Pignol, M. Tremblin	50%	3	48	24		48	ET 100%
112B Séminaire thématique 1		NN							
112B01	Smart Cities – Territoires intelligents	<i>bilingue F/A</i> E. Rombach	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B02	La fabrique d'un EcoQuartier : enjeux, acteurs, reconfigurations	M. Mangold	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B03	Le patrimoine bâti en France : contextes, doctrines et pratiques (XIXe-XXIe siècles)	N. Lefort	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B04	L'expérience sensible de l'architecture	V. Lebois	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B05	L'architecture du quotidien en France	<i>bilingue F/A</i> E. Mittmann	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B06	Scénographie Théâtre Opéra Cinéma – Les espaces de la narration	P. Miesch	50%	3	48	5		48	CC 100%
112B07	Une approche chronologique et typologique des lieux du spectacle, entre tradition et réalité virtuelle	A. Jacob	50%	3	48	5		48	CC 100%
UEM 113 Approfondissements techniques et expérimentations 1 114 h – 8 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
113A Options		O. Lehmann							
113A01	Modélisation et fabrication	O. Lehmann, J.P. Wetzel	38%	3	48	5	12	36	ET 100%
113A02	Eco-conception des bâtiments	F. Liermann	38%	3	48	5	36	12	CC 60% – ET 40%
113A03	Rénovation écologique de l'ENSAS	E. Ballot	38%	3	48	5	16	32	ET 100%
113A04	Art et Design	P. Laurent	38%	3	48	5	--	--	ET 100%
113A05	Canicule	E. Albisser	38%	3	48	5		48	ET 100%
113A06	Architectures et cultures techniques. Concours, prospective et cultures techniques	E. Dufrasnes	38%	3	48	5	8	40	CC 50% – ET 50%
113B Structure et technique en architecture		E. Dufrasnes, C. Gress	38%	3	36		24	12	ET 100%
113C Semaine d'art		M. Tremblin, A. Théval	25%	2	30	0		30	ET 100%

Master 1 - semestre 8 – 372 h - 30 cr

UEM 121 Conception architecturale et urbaine 150 h – 16 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
121A Enseignement approfondi de projet		NN							
121A01	Atelier International de Projet	G. Heintz	88%	14	120	180	20	100	CC 50% - ET 50%
121A02	Rural Studio	E. Rombach	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
121A03	Résilience & Montagnité	A.S. Kehr	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
121A04	Faire Lieu	J. Gougeat	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
121A05	International Urban Design Studio - Integrated Design – Le projet intégré	<i>bilingue F/A</i> V. Ziegler	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
121A06	Ambiente Architecture	<i>en anglais</i> C. Karsenty	88%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
121B Communication du projet		O. Lehmann	13%	2	30	15	4	26	ET 100%
UEM 122 Initiation à la recherche par la recherche 2 96 h – 8 cr		V. Lebois	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
122A Mémoire, élaboration		V. Lebois							
122A01	Histoire et critique. Architectures, villes et patrimoine d'hier et d'aujourd'hui	S. Abadie, A. Bertoni, G. Bolle, Mcfa HCA	63%	5	48	72		48	ET 100%
122A02	Urbanité et architecture en transition	D. Bocquet, E. Mittmann	63%	5	48	72		48	ET 100%
122A03	De l'espace pensé à l'espace vécu. Regard croisé avec les sciences sociales	M. Mangold, M. Diestchy, Mcfa HCA	63%	5	48	72		48	ET 100%
122A04	La ville contemporaine face aux enjeux de la mondialisation, de la métropolisation, de la décroissance : approches sensibles, expérimentales, artistiques, théoriques, philosophiques	A. Pignol, M. Tremblin	63%	5	48	72		48	ET 100%
122B (222B) Séminaire thématique 2 (verticalisé)		NN							
122B01	Mutations urbaines à l'heure de la transition écologique – une approche située – Outils et méthodologie pour comprendre les outils de transformation urbaine	C. Birghoffer	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B02	Observer, décrire les espaces habités en transformation	F. Nowakowski	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B03	Spatial Poetics – Poetic Practices and Spatial Design Poétique spatiale - Pratiques poétiques et la conception spatiale	<i>en anglais</i> J. Hawkins	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B04	La critique architecturale : de la théorie à la pratique	S. Abadie, G. Bolle	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B05	Polychromies architecturales	D. Laroche	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B06	Atlas des mutations	J. Villemard	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B07	Challenges of Architect and Engineer : innovative collaboration for the future	<i>en anglais</i> A. Sassa	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B08	Modeler l'Ambiance. La lumière et les couleurs dans la construction du projet	C. Karsenty	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B09	Innovation through built heritage. Innovation et patrimoine	<i>en anglais</i> P. Gommier	38%	3	48	5		48	CC 100%
122B10	Coupes climatiques – Nature et potentiel de conception	E. Albisser	38%	3	48	5		48	CC 100%
UEM 123 Approfondissements techniques et expérimentations 2 126 h – 6 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
123A Options		S. Varano							
123A01	Laboratoire Lumière : ambiances et immersions	S. Varano	43%	3	48	5	6	42	ET 100%
123A02	Archifolies Jeux Olympiques Paris 2024	B. Dubreu, L. Picquet, S. Poehler	43%	3	48	5	--	--	CC 50% - ET 50%
123A03	Construction bois	M. Muller	43%	3	48	5	16	32	ET 100%
123A04	Innovations	M. Hastenteufel	43%	3	48	5	2	46	ET 100%
123A05	Innovative structures : lightweight tensile structure, méga-float, structural glass, deployable and adaptive structures	<i>bilingue F/A</i> A. Sassa	43%	3	48	5	--	--	ET 100%
123A06	Eco-Conception de bâtiment et leur environnement	N. Larché	43%	3	48	5	36	12	CC 20% - ET 80%
123B Intensif interdisciplinaire		E. Albisser	14%	1	30	0	--	--	--
123C Parcours personnalisé de l'étudiant (PPE)		NN	43%	2	48	10	--	--	--

Master 2 - semestre 9 – 236 h - 30 cr

UEM 211 Conception architecturale et urbaine 188 h – 19 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
211A (111A) Enseignement approfondi de projet (verticalisé)		NN							
211A01	Care Design, vision pour un futur bioéthique avec la Croix Rouge française <i>en anglais</i>	A. Grigorovschi, M. Mercuriali	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A02	Architecture métropolitaine	D. Coulon	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A03	Tenir la distance – logement collectif et architecture territoriale	O. Gahinet	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A04	Urbanstudio en transition en lien avec BKU HCMC Vietnam 2023 Obsolescence des infrastructures, une opportunité de redéploiement de la biosphère <i>bilingue F/A</i>	A. Jaureguierry	74%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
211A05	Complex Densities « Villages in the City » Strasbourg-Mumbai 2023-2050 <i>bilingue F/A</i>	E. Rombach	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A06	Eau, Ville, Paysage	F. Rossano	74%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
211A07	Atelier Rhénan	G. Heintz	74%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
211A08	Projet urbain transfrontalier - Entre Rhin-vignes et la forêt du Palatinat	D. Neidlinger	74%	14	120	180		120	CC 50% - ET 50%
211A09	Mutations. Transformer une situation construite	P. Gommier	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A10	Penser et construire un habitat intergénérationnel	M. Spitz	74%	14	120	180	10	110	CC 50% - ET 50%
211A11	Construire une situation transformable	J. Villemard, F.F. Muller	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211A12	Archifolies Jeux Olympiques Paris 2024	B. Dubreu, L. Picquet, S. Poehler	74%	14	120	180	--	--	CC 50% - ET 50%
211B Modèle de conception		S. Varano	11%	2	24	12		24	ET 100%
211C Préparation du PFE 1		NN							
211C01	Architecture versus Urbanité	E. Albisser, A.S. Kehr	16%	3	44	43	--	--	--
211C02	Architecture, art et technique	T. Rey	16%	3	44	43	--	--	CC 100%
211C03	Domaine Mutations	F.F. Muller, J. Villemard, P. Gommier	16%	3	44	43	--	--	--
211C04	Architecture, villes et territoires en transition	A. Jaureguierry, V. Ziegler	16%	3	44	43	--	--	--
211C05	Architecture, théorie et projet	O. Gahinet	16%	3	44	43	--	--	CC 50% - ET 50%
211C06	Architecture et complexité	D. Coulon	16%	3	44	43	--	--	--
211C07	Studio des milieux vivants – Architectures bioéthiques	A. Grigorovschi, M. Mercuriali	16%	3	44	43	--	--	ET 100%
UEM 212 Initiation à la recherche par la recherche 3 48 h - 11 cr		V. Lebois	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
212A Mémoire, finalisation		V. Lebois							
212A01	Architectures, villes et patrimoine d'hier et d'aujourd'hui	A.M. Chatelet, S. Abadie	55%	6	48	160		48	ET 100%
212A02	Urbanité et architecture en transition	A. Grigorovschi, M. Mercuriali, D. Bocquet	55%	6	48	160		48	ET 100%
212A03	De l'espace pensé à l'espace vécu	V. Lebois, M. Mangold, J.P. Normand, F. Nowakowski	55%	6	48	160		48	ET 100%
212A04	La ville contemporaine face aux enjeux de la mondialisation, de la métropolisation, de la décroissance : approches sensibles, expérimentales, artistiques, théoriques, philosophiques	E. Mittmann, M. Tremblin, A. Pignol	55%	6	48	160		48	ET 100%
212B Soutenance de mémoire		V. Lebois							
212B01	Architectures, villes et patrimoine d'hier et d'aujourd'hui	A.M. Chatelet, S. Abadie	45%	5					
212B02	Urbanité et architecture en transition	A. Grigorovschi, M. Mercuriali, D. Bocquet	45%	5					
212B03	De l'espace pensé à l'espace vécu	V. Lebois, M. Mangold, J.P. Normand, F. Nowakowski	45%	5					
212B04	La ville contemporaine face aux enjeux de la mondialisation, de la métropolisation, de la décroissance : approches sensibles, expérimentales, artistiques, théoriques, philosophiques	E. Mittmann, M. Tremblin, A. Pignol	45%	5					

Master 2 - semestre 10 – 223 h – 30 h

UEM 221 Projet et soutenance 80 h – 19 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
221A Préparation du PFE 2		NN							
221A01	Architecture versus Urbanité	E. Albisser, A.S. Kehr	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221A02	Architecture, art et technique	T. Rey	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221A03	Domaine Mutations	F.F. Muller, J. Villemard, P. Gommier	47%	9	80	320	--	80	CC 50% - ET 50%
221A04	Architecture, villes, territoires en transition	A. Jaureguiberry, V. Ziegler	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221A05	Architecture, théorie et projet	O. Gahinet	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221A06	Architecture et complexité	D. Coulon	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221A07	Studio des milieux vivants – Architectures bioéthiques	A. Grigorovschi, M. Mercuriali	47%	9	80	320	--	--	CC 50% - ET 50%
221B Soutenance du PFE		NN							
221B01	Architecture versus Urbanité	E. Albisser, A.S. Kehr	53%	10					
221B02	Architecture, art et technique	T. Rey	53%	10					
221B03	Domaine Mutations	F.F. Muller, J. Villemard, P. Gommier	53%	10					
221B04	Architecture, villes, territoires en transition	A. Jaureguiberry, V. Ziegler	53%	10					
221B05	Architecture, théorie et projet	O. Gahinet	53%	10					
221B06	Architecture et complexité	D. Coulon	53%	10					
221B07	Studio des milieux vivants – Architectures bioéthiques	A. Grigorovschi, M. Mercuriali	53%	10					
UEM 222 Initiation à la recherche par la recherche et insertion prof. 143 h – 11 cr		NN	Coef.	ECTS	Présentiel	Travail perso	CM	TD	Mode d'évaluation
222A Stage et construction du projet professionnel		P. Breda	73%	8	95	113	--	--	ET 100%
222B (122B) Séminaire thématique 3 (verticalisé)		NN							
222B01	Mutations urbaines à l'heure de la transition écologique – une approche située – Outils et méthodologie pour comprendre les outils de transformation urbaine	C. Birghoffer	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B02	Observer, décrire les espaces habités en transformation	F. Nowakowski	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B03	Spatial Poetics – Poetic Practices and Spatial Design Poétique spatiale - Pratiques poétiques et la conception spatiale	J. Hawkins	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B04	La critique architecturale : de la théorie à la pratique	S. Abadie, G. Bolle	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B05	Polychromies architecturales	D. Laroche	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B06	Atlas des mutations	J. Villemard	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B07	Challenges of Architect and Engineer : innovative collaboration for the future	A. Sassa	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B08	Modeler l'Ambiance. La lumière et les couleurs dans la construction du projet	C. Karsenty	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B09	Innovation through built heritage. Innovation et patrimoine	P. Gommier	27%	3	48	5		48	CC 100%
222B10	Coupes climatiques – Nature et potentiel de conception	E. Albisser	27%	3	48	5		48	CC 100%