

#4 | décembre 2025

lettre de la **recherche** à l'**ensas**

Le quatrième numéro de la Lettre de la recherche de l'ENSAS continue sa mission de valorisation des activités que les enseignants-chercheurs et les doctorants de l'école déploient à l'échelle locale, nationale et internationale.

Une nouvelle enseignante-chercheuse, Julie Peschard, a rejoint l'unité de recherche AMUP et contribue au dialogue entre disciplines du projet et sciences sociales, notamment à travers la notion d'espace intermédiaire.

Des programmes de recherche se terminent et d'autres rentrent dans leur phase d'expérimentation : ils montrent l'investissement des enseignants-chercheurs de l'ENSAS et leur intégration dans les réseaux nationaux et internationaux de la recherche en architecture, urbanisme et sciences sociales. D'autres programmes de recherche se poursuivent et leur actualité peut être suivie dans les pages Recherche du site internet de l'École.

À la fin de ce numéro, une nouvelle rubrique annonce désormais les activités scientifiques à venir : à vos agendas !

Bonne lecture !

Julie CAMONIN, Anne-Sophie HOMMEL et Angelo BERTONI

activités scientifiques

programmes de recherche en cours

« Recherche-action **COOPRO** Développer une communauté habitante au sein des copropriétés » 2021-2025

Parution du rapport de la recherche action COOPRO dans le cadre du Programme du PUCA « (Ré)généraliser les copropriétés. Connaître et comprendre les copropriétés, les mobiliser pour la ville durable »

→ <https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/developper-une-communauté-habitante-au-sein-des-a2622.html>

La troisième et dernière partie du rapport [en ligne et à paraître sous format papier] permet, au regard de cinq monographies, d'interroger les ambitions portées par l'accompagnement des copropriétés neuves, notamment dans l'appropriation des espaces partagés. Les visées de l'accompagnement sont, dans un premier temps, éclairées par la mise en tension des perspectives propres aux différents acteurs (commanditaires, accompagnateurs et habitants). Elle se penche ensuite sur les espaces partagés de ces 5 opérations pour mettre en lumière leurs caractéristiques spatiales et la manière dont ces dernières se nouent aux dynamiques d'appropriation relevées. Il s'agit, enfin, de confronter au terrain la visée d'une « communauté habitante » portée par les accompagnateurs.

Équipe de recherche :
Valérie LEBOIS, Emmanuel MARX, Mireille DIESTCHY,
Pierre SERVAIN, Sandrine GLATRON

→ <https://www.strasbourg.archi.fr/node/1286>

« **STARTUP** (Sustainable Transitions Action Research and Training in Urban Perspective) »

Le volet de la recherche piloté par l'équipe de l'ENSAS porte en particulier sur les dimensions spatiales et territoriales des processus étudiés. L'équipe strasbourgeoise a retrouvé les autres équipes pour un troisième séminaire de travail à Dortmund début septembre pour faire aboutir collectivement un guide d'enquête, qui est en cours d'expérimentation.

Équipe de recherche à l'ENSAS :
Angelo BERTONI, Mireille DIESTCHY, Léa GOUDEZEUNE, Nicolas HANDTSCHOEWERCKER
et François NOWAKOWSKI

→ <https://www.strasbourg.archi.fr/node/1391>

« **MORICE** » Séminaire de clôture 2024-2025

Cette recherche-action vise à développer des démarches et solutions pour massifier la rénovation énergétique en France. L'équipe MORICE (Méthode d'Organisation pour Rénover des maisons Individuelles... mais en Collectif... Eh oui !) s'intéresse aux dynamiques collectives permettant d'amorcer des rénovations. Associé en tant que chercheur, François NOWAKOWSKI est en équipe avec des ingénieurs et architectes basés à Nantes, Bordeaux, Rennes et dans l'Yonne. La recherche se termine, avec la présentation de la démarche au comité de suivi et à des collectivités pour engager des expérimentations in-situ, qui seront menées par une partie de l'équipe. Une synthèse de la démarche MORICE et une vidéo permettront la diffusion des résultats de la recherche-action.

Équipe de recherche : François NOWAKOWSKI
et des ingénieurs et architectes basés à Nantes,
Bordeaux, Rennes et dans l'Yonne.

→ <https://www.strasbourg.archi.fr/node/1285>

D'autres recherches se poursuivent :

POPSU transitions « **Métropoles fluviales et portuaires** »

→ <https://www.strasbourg.archi.fr/node/1371>

« **Strasbourg, Poznań** et leur héritage allemand. Des affinités impériales aux affinités européennes »

→ <https://www.strasbourg.archi.fr/node/1083>

« **CHeaR** Croiser les histoires des écoles d'architecture en région »

→ <https://www.umr-ressources.fr/projets-de-recherches/chea>

thèses soutenues

Mathilde THIRIET

« Cadre et pratiques de la sauvegarde des monuments historiques en France. L'affirmation des acteurs locaux et le rôle des architectes ordinaires des monuments historiques en Lorraine (1789-1945) »

Codirection Gauthier BOLLE et Hélène VACHER (ENSA Nancy), thèse soutenue le 16 octobre 2025 à l'ENSA Nancy.

Jeremy Allan HAWKINS

« Poetic practices and spatial agency : writing into new situations »

School of Critical Studies, University of Glasgow
Sous la direction de Dr. Colin HERD
et Prof. Johnny RODGER

Marie FRUIQUIÈRE

« Mort, ville et "écologie" : La construction d'un paysage funéraire alternatif dans le territoire métropolitain strasbourgeois »

Amup. 7 novembre 2025 à l'ENSAS.
dir. Denis BOCQUET, co-encadrante Andreea GRIGOROVSKI. Thèse CIFRE avec l'Eurométropole de Strasbourg.

Mélanie GUENOT

« La recherche et l'innovation en architecture, entre politiques publiques, construction disciplinaire et spécificités professionnelles : conditions d'une rencontre entre recherche et pratique »

AMUP. 12 novembre 2025 à l'ENSA Nancy.
dir. Hélène VACHER (LHAC), co-directeur Frédéric ROSSANO. Contrat doctoral du ministère de la culture

soutenances de thèses à venir

Mehmet TAYFUR

« Le processus de patrimonialisation et enjeux de reconstruction à Diyarbakir »

Sous la direction de Denis BOCQUET
12 janvier 2026

Tifawt LOUDAOU

« Enjeux de représentation et d'interprétation du vernaculaire dans les villages de vacances de la côte nord du Maroc et de la Costa del Sol d'Espagne (1962-1975) »

Sous la direction d'Angelo BERTONI
31 mars 2026

colloques, journée d'études

Colloque international

« Accélération urbaines. Les années de croissance et la "ville européenne" (1950-1970) »

Strasbourg 9-10 octobre 2025.
Sous la coordination de Gauthier BOLLE (ARCHE),
Cédric FERIEL (Université Rennes 2, Tempora)
et Pierre MAURER (ENSA Nancy, LHAC)

Journée d'études

« Abriter et incarner les institutions européennes : aux sources d'une histoire architecturale et urbaine »

Gauthier BOLLE - « Archives et histoires de l'art »,
UMR ARCHE, Université de Strasbourg.
7 novembre 2025

Journée d'études

« Les supports de l'habiter ensemble »

Événement associé à une table-ronde à destination des acteurs de la copropriété (15/10) et à une Master-class à destination de professionnels de l'accompagnement (17/10).

Dans le cadre de la recherche-action COOPRO (PUCA), organisée par Valérie LÉBOIS, Emmanuel MARX, Mireille DIESTCHY, Pierre SERVAIN au Collège doctoral européen, Strasbourg, le 16 octobre 2025

→ <https://www.canal2.tv/video/17017>

Colloque international

« Projet, Recherche, Transformation »

Organisé par le réseau pédagogique et scientifique « Architecture et Transformation », Jérôme VILLE-MARD (ENSAS), François-Frédéric MULLER (ENSAS), Pierre CAYE (CNRS, ENS-PSL) et Maxime GENY.
Strasbourg, 20-21 novembre 2025.

Séminaire de recherche

« Observer, relever, dessiner les nature(s) : prendre conscience pour prendre soin »

François NOWAKOWSKI, organisation et animation,
Institut Français de Recherche en Afrique – Ibádán (Nigeria), 11-16 juin 2025.

du côté des chercheurs

nouveaux chercheurs

Julie PESCHARD

Architecte, praticienne, enseignante-chercheuse à l'ENSAS, a rejoint l'unité de recherche AMUP en novembre 2024. Elle assure depuis 2020 la responsabilité pédagogique de la Formation Professionnelle Continue à l'ENSAS. Elle est également membre de la chaire Mobilités, Territoires, Projets.

Ses enseignements et recherches la conduisent à explorer les rapports complexes entre architecture, ville, société et environnement au nouage des différentes échelles d'intervention. Elle interroge notamment la notion d'espace intermédiaire et le potentiel du projet à articuler les lieux, leurs identités, leurs composantes visibles et poétiques, leurs permanences et leurs mutations.

En partenariat avec la Chaire MTP et le Réseau Perspectives Rurales, elle développe une démarche de recherche-action systémique sur des territoires ruraux s'intéressant aux stratégies de développement et de mobilité comme leviers d'habitabilité pour ces territoires.

autres activités

Frédéric ROSSANO

« Paysages partagés. Pratiques et approches de l'espace public »

Présentation du numéro 23 des Cahiers de l'École de Blois et du livre Écologies humaines parus en 2024 (co-directeur Olivier GAUDIN) et de l'atelier interdisciplinaire «Eau, ville, paysage» conduit à Niederbronn en 2024-25 par l'ENSAS et l'ENGEES.

Fédération Française de Paysage
dans le cycle « Expérience(s) de paysage »
28 novembre 2025, Strasbourg
Numéro 23 – sommaire – Les Cahiers de l'École de Blois Catalogue - Créaphis.
Atelier de projet Eau Ville Paysage 2025 |
Niederbronn Au Fil De L'eau Livret Complet |
Strasbourg, École d'architecture.

Arturo ROMERO CARNICERO

Membre associé à l'AMUP et au KIT / boursier de l'Ambassade de France à Berlin.

Lauréat de la bourse de l'Ambassade de France en Allemagne destinée à renforcer les coopérations scientifiques franco-allemandes, Arturo Romero Carnicero effectue en novembre 2025 un séjour de recherche à l'École Nationale Supérieure de Paysage à Versailles. Ce travail s'inscrit dans une démarche de

cartographie critique autour du projet des 500 rues vertes proposé pour Paris, explorant les liens entre écologie urbaine, représentation spatiale et politiques publiques du paysage.

publications

Angelo BERTONI, Ornella ZAZA (dirs.)

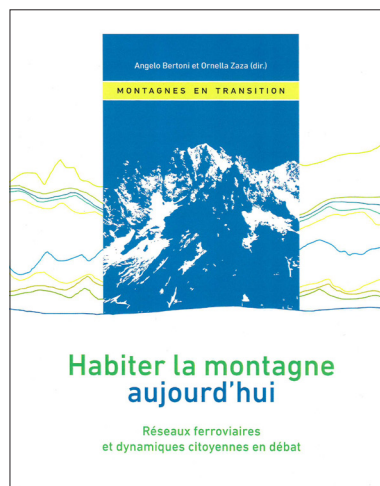
Habiter la montagne aujourd'hui.
Réseaux ferroviaires et dynamiques
citoyennes en débat.

Presses Universitaires de Grenoble, 2025

Face aux bouleversements climatiques et socio-économiques, comment rendre les territoires de montagne encore – ou à nouveau – habitables ? Cet ouvrage collectif explore cette question à travers un prisme singulier : celui des réseaux ferroviaires et des dynamiques citoyennes.

Le cas de la vallée de la Roya, frappée par la tempête Alex en 2020, est le point de départ de cet ouvrage : la ligne ferroviaire Nice-Cuneo, longtemps menacée de fermeture, a su jouer un rôle-clé dans la gestion de crise et la reconstruction du territoire. Au-delà d'un simple moyen de transport, le rail devient une infrastructure de résilience, un espace de mobilisation citoyenne et un levier pour imaginer l'avenir des montagnes autrement.

Loin d'être un cas isolé, cette réflexion s'enrichit d'autres expériences en France et en Italie, où l'on observe comment les habitants, les associations et les institutions réinventent des formes d'habiter adaptées aux enjeux contemporains. En mettant en dialogue infrastructures et initiatives locales, cet ouvrage interroge la notion d'habitabilité et propose des pistes pour repenser l'aménagement des montagnes à l'heure des transitions écologiques et sociales.



Gauthier BOLLE

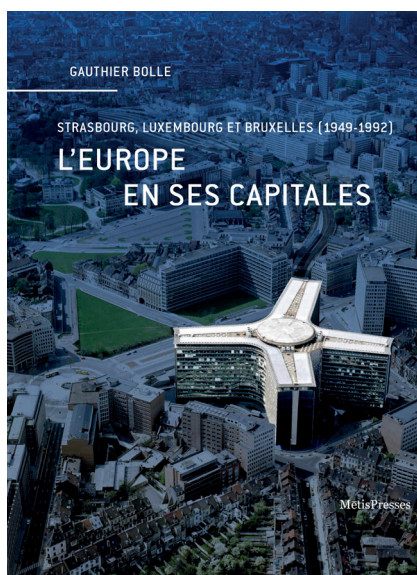
L'Europe et ses capitales. Strasbourg, Luxembourg et Bruxelles (1949-1992)

Genève, Metis Presses, octobre 2025.

L'architecture qui incarne l'Europe est inextricablement liée à des enjeux politiques mouvants et à la recherche d'une expression symbolique unitaire. Mais existe-t-il une esthétique propre aux formes bâties du pouvoir européen ?

En reconstruisant minutieusement la genèse des sièges européens de Strasbourg, Luxembourg et Bruxelles, Gauthier Bolle explore les liens entre architecture, ville et pouvoir au fil du second 20^e siècle. Ce livre éclaire ainsi un pan du « projet européen » à travers l'analyse de l'accueil offert aux principales institutions, celles du Conseil de l'Europe puis de toutes les communautés fondatrices de l'Union européenne. Dans les villes étudiées, la fragilité de la construction européenne pèse sur le développement des quartiers, plus ou moins intégrés à leur environnement, qui prennent forme grâce à une diversité d'acteurs.

Articulé en trois périodes, ce récit propose une lecture transversale des sites, mettant en évidence les rouages complexes de la conception, construction et réception de plusieurs édifices phares des trois villes. En creux de cette étude architecturale, c'est bien la quête du sens même de l'Europe qui est en question, un enjeu dont la portée est plus cruciale que jamais.



Valérie LEBOIS

Les espaces partagés de l'habitat. Regards croisés avec l'architecte Catherine Furet

Éditions La Commune, Paris, 2025.

Ce livre témoigne de l'alliance intellectuelle entre une architecte et une psychosociologue. Il s'articule autour d'un thème central : l'architecture du lien dans l'habitat collectif. Les cours, les passages, les jardins, tous ces lieux d'une potentielle vie commune situés entre le privé et le public, sont les miroirs d'une organisation sociale et spatiale toujours en devenir. À travers cinq chapitres, la conversation s'élabore et interroge les tensions fécondes entre forme et usage, entre individualité et collectivité, entre espace vécu et espace conçu. De la cour à la gradation entre sphère privée et domaine public, en passant par le jardin partagé, les thèmes évoqués incarnent une invitation à repenser l'équilibre entre ouverture et intimité.

→ <https://editionslacommune.fr/espaces-partages>

articles

Angelo BERTONI

« La difesa dei monumenti e lo studio della storia locale come baluardo alla trasformazione radicale delle città. Parigi, Bruxelles e Roma intorno al 1900 »

..... *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 2025, pp.15-28.

→ https://rosa.uniroma1.it/rosa02/dimensioni_ricerca_storica/article/view/1905

Angelo BERTONI, Lionel DEBUS

« Le mobilité quotidienne nell'Eurométropole di Strasburgo: scelte urbanistiche e politiche pubbliche alla prova »

..... *Trasporti & Cultura*, 71, 2025, pp.20-28.

Anne-Marie CHÂTELET

« Construire l'école. Histoire du bâti scolaire en Île-de-France, XIX^e-XX^e siècles »

..... *L'Atelier Senzu, L'École idéale, catalogue d'exposition, Pavillon de l'Arsenal et Magasins généraux*, juin-octobre 2025, pp.13-25.

Anne-Marie CHÂTELET, Alice THOMINE

« L'univers de l'enseignement des beaux-arts (1807-1968). Un champ de recherche en effervescence »

..... *Livraisons d'histoire de l'architecture [en ligne]*, n°48, 2025.

→ <https://journals.openedition.org/lha/16799>

Jeremy Allan HAWKINS

« New Encounters, Emerging Voices: Poetics and Language Learning in the Creative Writing Workshop »

..... *reCHERches*, n°34, 2025, pp.71-76.

→ <https://journals.openedition.org/cher/18272>

François NOWAKOWSKI

« Habiter ensemble. Chacun derrière sa clôture »

..... *Dérivations. Habiter en commun(s)*, n°10, septembre 2025

Cécile RIVIÈRE

« Les églises et les temples en Alsace après la Seconde Guerre mondiale. Évolutions architecturales dans une région pluriconfessionnelle et frontalière »

..... *Position de thèse, Revue d'Alsace*, 151, 2025, pp. 321-334

contribution à un ouvrage
collectif

Gauthier BOLLE

« L'Europe en concours dans ses capitales depuis 1958. Vers une architecture symbolisant les institutions ? »

..... *Dans Philippe DUFIEUX et Sabine FROMMEL (dirs.), Les concours d'architecture en Europe (XVe-XXIe siècles), (actes du colloque), Rome, Campisano Editore - Paris, Hermann, 2025, pp. 223-235.*

Gauthier BOLLE

« L'université de Strasbourg : déploiement architectural et urbain d'une institution après 1945 »

..... *Mansion-Prud'homme, Nina, Schoonbaert, Sylvain (dir.), Villes et universités. Quels patrimoines pour quels avens partagés ? Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2025, pp. 41-60, [en ligne]*

→ <https://una-editions.fr/universite-de-strasbourg-deploiement-architectural-et-urbain-dune-institution-apres-1945>

Gauthier BOLLE et Anne-Sophie CACHAT-SUCHET

« Piscines et équipements nautiques à Strasbourg. Jalons du développement de la métropole au XX^e siècle »

..... *Architecture et patrimoine du sport dans la région Grand Est, Strasbourg, La Nuée Bleue, 2025, pp. 49-64.*

Andreea GRIGOROVSKI

« L'obsolescence des infrastructures : penser les territoires au prisme des valeurs bioéthiques »

..... Dans Angelo BERTONI et Ornella ZAZA (dirs.), *Habiter la montagne aujourd'hui. Réseaux ferroviaires et dynamiques citoyennes en débat*, Presses Universitaires de Grenoble, 2025, pp.93-108.

Jeremy Allan HAWKINS

« Pour un renouvellement de la participation. Les pratiques poétiques situées comme méthode ? (Vosges du Nord, France ; massif des Carpates, Roumanie) »

..... Dans Angelo BERTONI et Ornella ZAZA (dirs.), *Habiter la montagne aujourd'hui. Réseaux ferroviaires et dynamiques citoyennes en débat*, Presses Universitaires de Grenoble, 2025, pp.169-180.

recensions

Anne-Marie CHÂTELET

David Ripoll, « Genève, la ceinture Fazyste. 1850-1914 »

..... Genève, Société d'histoire de l'art en Suisse, 2024
..... Société Française d'Histoire Urbaine

→ <https://doi.org/10.58079/154h6>

Gauthier BOLLE

« L'histoire de l'art à la source »

..... sous la direction d'Isabelle CHAVE et Philippe SENECHAL (dir.)
..... *Histoire de l'Art*, 96, 2025, pp.17-19.

communications

Angelo BERTONI

« Le quartier résidentiel comme échelle de référence dans le programme INA-Casa (Italie, 1949-1963). Le cas de l'Isolotto (Florence) »

..... Colloque international « Accélération urbaines. Les années de croissance et la 'ville européenne' (1950-1970) », Strasbourg 9-10 octobre 2025.

Gauthier BOLLE

« Retour sur une première recherche bordelaise », session « Enseignement de l'architecture aux enseignants architectes »

..... Journée d'études du programme CHEAR Croiser les histoires des écoles d'architecture en région, ENSA Clermont-Ferrand, 25-26 septembre 2025.

Anne-Marie CHÂTELET

« Plombières et Luxeuil-les-Bains, le renouveau de deux stations thermales dans le Grand Est durant l'entre-deux-guerres » avec Mireille BOUVET.

..... Colloque « Arts et architecture au temps de l'Art déco dans le Grand Est » organisé par les Archives modernes de l'architecture lorraine, Nancy 19-21 novembre 2025.

« Montrer l'architecture classique française en Alsace. L'action de Robert DANIS entre 1919 et 1939 » avec Nicolas LEFORT et Franck STORNE.

..... Colloque international « Montrer l'architecture XV^e-XXI^e siècle : le pouvoir et ses symboles », Centre d'études supérieures de la Renaissance, Tours 27-28 novembre 2025.

Jeremy Allan HAWKINS, Anne JAUREGUIBERRY, Andreea GRIGOROVSKI

« Infrastructure Commons: Exploratory Design Methods in the Bruche Valley »

..... *Transatlantic Mountain Cultures: Engaging Rural Landscapes & Community (Re)Connections*, Transilvania University in Braşov (Romania) 20 Octobre 2025.

Julie PESCHARD

« Espaces partagés, expériences situées : pour une pédagogie de l'habiter-ensemble »

..... Journée d'études « Les supports de l'habiter-ensemble » organisées par l'ENSAS et l'association Réhabiter, en partenariat avec l'Université de Strasbourg, PUCA, Eurométropole de Strasbourg, 16 octobre 2025.

François NOWAKOWSKI

« Appréhender collectivement une situation d'incertitude par le dessin. Quelques réflexions sur une enquête exploratoire à Ibádán »

Colloque « À l'épreuve des espaces incertains. Questionner les paysages et les territoires au prisme des expériences sensibles », ENSA Clermont-Ferrand, 3-4 novembre 2025.

Présentation du réseau scientifique et pédagogique Perspectives rurales

Dans le cadre d'un séminaire de travail du réseau des Parcs Naturels Régionaux du Grand Est, Chamery, 25 septembre 2025.

Cécile RIVIÈRE

« La reconstruction de l'église Saint-Michel de Rhinau, entre mémoire et modernité »

Conférence invitée, Ville de Rhinau, novembre 2025.

« Voyages photographiques au Japon de l'architecte alsacien Roland Schweitzer »

Journée d'études « L'orientalisme savant et l'image photographique à Strasbourg », programme de recherche OrViStra (« L'orientalisme visuel à Strasbourg »), septembre 2025.

« Roland Schweitzer au Japon : l'indexation des diapositives sur l'iconothèque de l'ENSAS » & « Le Japon dans les cours et les conférences de Roland Schweitzer »

Journée d'études « Le Japon dans les arts décoratifs et l'architecture en Alsace », ENSAS, mai 2025.

« La reconstruction de l'église Saint-Michel de Rhinau, entre mémoire et modernité »

Journée de conférences « La Seconde Guerre mondiale dans les quatre cantons », Société d'histoire des quatre cantons, Erstein, mars 2025.

Akio SASSA

« Hisanori NUMATA's unique dam and bridge designs inspired by his journey across the U.S. and the U.K »

Colloque international « The Architect's Journeys / Architects and Engineers : Journeys in the Polytechnic Culture/Networks, Media, and New Destinations Since 1794 », Karlsruhe Institute of Technology, 6-8 novembre 2025.

Volker ZIEGLER, Alexandre KOSTKA

« Interférences et inter urbanité : Strasbourg et Poznań, villes laboratoires pour l'architecture et l'urbanisme allemands »

Colloque international « 2e rencontre Jean-Louis Cohen » : interurbanité, ENSA Paris-Belleville, 3 octobre 2025.

Volker ZIEGLER, Carsten DIEZ

« Camus-Dietsch : Panel Tectonics', Past and Present »

Colloque international Architecture & Patents, Zurich, 18-20 juin 2025.

→ https://arthist.net/archive/43164/lang=en_US

« Sarrebruck, métamorphoses capitales »

Colloque international « Accélération urbaines. Les années de croissance et la « ville européenne (1950-1970) », Strasbourg, 9-10 octobre 2025.

Élise KOERING

« Les lois de l'intérieur moderne corbuséen. Des années 1910 à la "Petite villa au bord du Lac Léman" »

Conférence permanente internationale « L'œuvre architecturale de Le Corbusier, une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne ». Genève, 5 septembre 2025.

du côté des doctorants

nouveaux doctorants

AMUP

Léa GOUDEZEUNE

« L'urbanisme culturel comme approche française du creative placemaking : les initiatives culturelles strasbourgeoises dans la transformation spatiale et sociale du territoire, expérimentations et perspectives européennes »

... Sous la direction d'Angelo BERTONI

Haydar DAOUD

« Codifier l'architecture régionale au XXI^e siècle : comment le patrimoine bâti devient-il un levier d'action publique territoriale dans une région transfrontalière comme l'Alsace ? »

... Sous la direction de Denis BOCQUET

ARCHE

Guillaume ROBERT

« Une pratique protéiforme et internationalisée de l'architecture et de l'urbanisme : Pierre VAGO (1910-2002), action et production »

... Sous la direction de Gauthier BOLLE

publications

Cécile FRIES-PAIOLA, Mélanie GUENOT, Mathilde THIRIET (dirs.)

« Une profession, des architectes. Penser les relations entre les acteurs de l'architecture »

... Nancy, EDUL Université de Lorraine, 2025.

Cet ouvrage collectif éclaire l'histoire et les enjeux actuels de la profession d'architecte avec une attention spécifique sur la façon dont celle-ci ne cesse de se recomposer et de se redéfinir en relation avec l'ensemble des acteurs investis dans l'acte de bâtir. Les contributions interrogent les pratiques émergentes, qui redéfinissent le cadre d'action des architectes ou plus largement leur positionnement social ou éthique, et montrent comment la profession s'adapte à un contexte mouvant. Au-delà des enjeux de la définition de l'identité professionnelle des architectes aujourd'hui ou par le passé, l'architecture est abordée comme champ, mais aussi comme discipline de recherche et d'innovation sur laquelle se fondent des espoirs pour alimenter les pensées et les actions dans

un monde en profonde transformation environnementale, sociale et économique. Ainsi, cet ouvrage invite à explorer les pistes qui s'ouvrent à une profession d'architecte, qui tend à se (re)positionner à travers la diversité de ses pratiques contemporaines.



articles

Léana BEYREUTHER

« Le projet de diplôme, un exercice à l'image de la formation ? L'enseignement de l'architecture à Strasbourg et à Stuttgart durant l'entre-deux-guerres »

... Livraisons d'Histoire de l'Architecture [en ligne], n°48, Anne-Marie CHATELET et Alice THOMINE-BERRADA (dirs.), septembre 2025.

Par l'étude du parcours de deux élèves contemporains, cet article propose une lecture croisée de deux lieux d'enseignement de l'architecture qui ont vu le jour au lendemain de la Première Guerre mondiale. Le cursus de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, analysé sous le prisme de l'École régionale d'architecture de Strasbourg (ERA), est ainsi mis en parallèle avec celui de la Technische Hochschule de Stuttgart (THS).

du côté des doctorants

Les riches fonds d'archives, contenant des dessins réalisés par nos deux protagonistes tout au long de leur parcours scolaire, sont la porte d'entrée à cette analyse comparative. Charles-Gustave Stoskopf (1907-2004) et Otto Klein (1904-1947) intègrent leur établissement en 1926, respectivement à Strasbourg et Stuttgart. Ils en sortent tous les deux diplômés en 1934 et 1933 en présentant deux projets fondamentalement différents : un pavillon luxueux pour l'élève français et l'extension d'un quartier de Stuttgart pour l'étudiant allemand. Tant le thème choisi que les moyens mis en œuvre pour le représenter témoignent de deux directions pédagogiques distinctes : une formation à l'architecture monumentale classique pour l'institution française et une pédagogie centrée sur le courant régionaliste et les matériaux locaux pour l'École de Stuttgart.

→ <https://journals.openedition.org/lha/17377>

Tifawt LOUDAOU

« The architecture of post-independence tourism: Early 'villages de vacances' on the Tetouan coast (1965-1970) »

... *ABE Journal, Architecture Beyond Europe, n°25, juillet 2025*

Cet article retrace l'émergence des « villages de vacances » le long du littoral de Tétouan, au nord du Maroc, entre 1965 et 1970, dans le contexte des politiques de développement du tourisme promues par l'État marocain après l'indépendance. Bien que brève, cette période correspond à une phase intense de projets qui ont contribué à façonner l'identité du littoral nord-marocain et à proposer une alternative aux hôtels traditionnels. S'appuyant sur un corpus croisé d'archives institutionnelles, de dossiers d'opération, de brochures promotionnelles et d'entretiens, l'étude analyse l'implication conjointe d'acteurs publics et privés — architectes marocains et étrangers, investisseurs et institutions — et met en lumière le rôle performatif de l'architecture touristique dans la fabrique d'un imaginaire littoral associant références modernes et vernaculaires.

→ <https://journals.openedition.org/abe/17424>

communications

Camille MASSOTTE

« L'activation du patrimoine territorial : faire émerger une force singulière dans les territoires ruraux et de moyennes montagnes »

... *8^{ème} Rencontres doctorales nationales en architecture et paysage, « Terrains, Territoires ». ENSA Versailles, 16-17 octobre 2025.*

Thomas D'HALLUIN

« Team 11, Trajectoire d'un collectif d'architectes dans le Berlin des années 2010 — Entre critique urbaine et stratégie professionnelle »

... *Session « Arts et pratiques de la fabrique urbaine », Colloque international « Collectifs - Mémoires, discours, territoires » UR 7338 PLEIADE / Université Sorbonne Paris Nord USPN, Aubervilliers, Campus Condorcet, 6-7 novembre 2025*

Léana BEYREUTHER

« Von der Ausbildung zum Beruf: eine Geschichte des Architekturerbes am Oberrhein aus der Perspektive der Ausbildungsstätten. Das Werk der Architekten beiderseits des Rheins 1900-1939 »

... *Erstes Stuttgarter Promovierenden-kolloquium, Staatliche Akademie der Bildenden Künste (ABK), Stuttgart, 20 février 2025.*

« De la ville à l'édifice, ancrer l'enseignement de l'architecture en son territoire. Contribution à une histoire croisée des lieux d'enseignement de l'architecture en région. »

... *En collaboration avec Mathilde LAVENU, journée d'études du programme CHEAR, ENSA Clermont-Ferrand, 25 septembre 2025.*

Tifawt LOUDAOU

« Marocanisation : Architecture et (In)Dépendance »

... *Séminaire du RHAM (Réseau de recherche sur l'Histoire de l'Architecture au Maroc), table ronde, 29 octobre 2025, École d'Architecture et de Paysage de Casablanca.*

événements scientifiques

Claire NOYER

« Les critères de réussite d'une démarche de participation citoyenne »

Table ronde, en collaboration avec Robin BOUCKNOOGHE, SémiNA, ENSA Strasbourg, le 25 novembre 2025.

Léana BEYREUTHER

« Collaborer, transmettre, restituer : regards sur les dynamiques actuelles dans les sciences historiques »

En collaboration avec Théo BEHRA et Sarah ROSENSTIEHL, journées de rentrée de l'UMR ARCHE, MISHA Strasbourg, 24 et 25 novembre 2025.

Tifawt LOUDAOU

Co-organisation de la journée d'étude du programme « VacMet – Vacances Métropolitaines. Histoire et devenir des lieux de vacances et de loisirs en Île-de-France »

ENSA Paris-Belleville, 17-18 juin 2025.

→ <https://www.paris-belleville.archi.fr/vacmet>

activités scientifiques à venir

Rencontres du réseau pédagogique et scientifique « Perspectives rurales »

« Vers de nouvelles alliances : luttes écologiques et projets de territoire dans les ruralités contemporaines »

Andreea GRIGOROVSKI, Marie MANGOLD, Camille MASSOTTE, François NOWAKOWSKI (AMUP / ENSAS) et Federico DIODATO (LHAC / ENSA Nancy)

Maison du Kleebach, Gunsbach, 27-28-29 avril 2026.

Exposition

« Strasbourg – Poznań de l'Empire allemand à l'Europe. Architecture et urbanisme »

Hanna GRZESZCZUK-BRENDEL, Alexandre KOSTKA, Piotr MARCINIAK, Małgorzata PRACZYK, Volker ZIEGLER.

ENSAS, 19 décembre 2025 - 12 février 2026.

Vernissage le 18 décembre à 17h30

Colloque

« Le moment 1925 : Le Corbusier. Urbanisme, architecture, peinture, "arts décoratifs", édition »

Élise KOERING, Bénédicte GANDINI

Pavillon du Brésil, Cité Universitaire internationale, Paris, 21-22 janvier 2026.

laboratoire **AMUP** : architecture, morphologie urbaine, projet

UR 7309 Unité de recherche
École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg / Institut national des sciences appliquées de Strasbourg

laboratoire **ARCHE** : arts, civilisation, et histoire de l'Europe

UMR 3400 Unité mixte de recherche
Université de Strasbourg /
École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg

→ contact : **Lise LANCON** lise.lancon@strasbourg.archi.fr