

Soutenances du mercredi 27 mai 2026

SALLES	F3.01	F3.02	F3.03	F4.02
9:20-10:00	Anne-Sophie Cachat Mireille Diestchy Anne-Laure Better ESCALEIRA Manon	Angelo Bertoni Julien-Pierre Normand Anne-Sophie Kehr LOISEAU Elisa		
	Habiter les lieux du grand âge, Les établissements pour personnes âgées l'oeuvre de Roland Schweizer à la fin XXe siècle	Saint-Gervais-les-Bains, la polyvalence comme stratégie d'adaptation		
10:00-10:40	Anne-Sophie Cachat Alexandra Pignol-Mroczkowski Anne-Sophie Kehr DUSCH Elsa	Angelo Bertoni Mireille Diestchy Harold Klinger ABARZUA Alexia	Elise Koering Julien-Pierre Normand <i>à définir</i> FRANÇOIS-MARCHAL Violette	
	Le stade nautique de Schiltigheim : Miroir de grandes transformations politiques, urbaines et architecturales, 1959-1971	Interroger les politiques d'aménagement des grands barrages français: le cas de Savines (Le-Lac)	Un théâtre pour toutes les jeunesses. Le Théâtre Jeune Public de Strasbourg : histoire d'une institution hybride. 1972-1997	
10:40-11:10	Pause	Pause	Pause	Pause
11:10-11:50	Alexandra Pignol-Mroczkowski Julien-Pierre Normand Anne-Sophie Kehr CANY Thomas	Angelo Bertoni François Nowakowski Camille Massotte BAURAING Gayatri		
	Architecture du merveilleux Rationalité, seuils perceptifs et dispositifs espiègles	REACTIVER LES RUINES : Le château de Koerich, entre mise en valeur patrimoniale et appropriations locales		
11:50-12:30	Alexandra Pignol-Mroczkowski François Nowakowski Claire Karsenty DESRE Gaël	Anne-Sophie Cachat Julien-Pierre Normand Guillaume Robert CHAPPELL Dorian	Julien-Pierre Normand Elise Koering Jérémy Leymarie LEPAGE Clément	
	Architecture de la résonance	La maison Le Theule par Guy Bisson	Concevoir pour apprendre, l'expression architecturale au service de l'école idéale	
12:30-13:30	Denis Bocquet Alexandra Pignol-Mroczkowski Raffaella Cattedra (visio) / Georges Heintz BOURBIA Radia (PR - 12h30-13h30)		Elise Koering Angelo Bertoni Anne-Marie Châtelet / Anne-Sophie Kehr BERNHARD Mathilde (PR - 12h30-13h30)	
	La Casbah d'Alger au prisme de ses interstices		Formation, carrière et réalisations de l'architecte Eugène Rohmer (1905-1982) : l'expression d'un rapport singulier à la modernité pendant l'entre-deux-guerres en Alsace (1922-1940)	
13:30-13:40	Pause	Pause	Pause	Pause
13:40-14:20			Tifawt Loudaoui Angelo Bertoni Guillaume Robert GUYON Carla	
			De la favela au musée à ciel ouvert : quand la marge devient patrimoine Le regard porté sur les favelas de Rio de Janeiro	
14:20-15:00	Alain Fuchs Mathieu Tremblin <i>à définir</i> DEAL Hugo	Julien-Pierre Normand Anne-Sophie Cachat Fanny Gonzalez de Quijano CORDONNIER Elsa	Tifawt Loudaoui Angelo Bertoni Dimitra Kanellopoulou (visio) HARALAMBOUS Danaé	
	ARCHITECTURE VITI-VINICOLE SITUÉE Produire le vin entre paysage et terroir en mutation	Empreintes Habitées : de la conservation du bâti à la transmission des usages. Le cas de la résidence intergénérationnelle Les Jardins du Carmel à Douai.	Anafiotika, un quartier à l'ombre de l'Acropole. Entre préservation et pression touristique : les enjeux d'un village cycladique au cœur d'Athènes.	
15:00-15:40	Alain Fuchs Mathieu Tremblin <i>à définir</i> MULLER Lucas		Tifawt Loudaoui François Nowakowski Geoffrey Huguenin-Virchaux (visio) WOLLAEGER Malou	
	Intelligence artificielle et architecture. Réflexions sur le métier d'architecte à l'aune de l'intelligence artificielle. Face à l'essor de l'intelligence artificielle, comment l'architecte redéfinit-il son rôle et sa valeur ajoutée dans le processus architectural ?		L'urbanisation des berges entre attractivité et risque d'inondation. Le cas des berges ligériennes au sein de la Zac de Pirmil-les- Isles et du quartier de la Cour du Petit Pressoir.	
15:40-16:10	Pause	Pause	Pause	Pause
16:10-16:50			Mathieu Tremblin Tifawt Loudaoui Corentin Seyfried LAUDAMY Romane	
			LA TRANSFORMATION PATRIMONIALE : ENTRE CONSTRUIT ET VÉCU À la Recherche de l'Esprit des Lieux	

Soutenances du mercredi 27 mai 2026

SALLES	F3.01	F3.02	F3.03	F4.02
16:50-17:30	Alain Fuchs Alexandra Pignol-Mroczkowski <i>à définir</i>		Elise Koering Mathieu Tremblin Pierre Gommier (visio)	
	COUSIN Yan		FLORIANI Julia	
	Construire avec le climat L'architecture vernaculaire en climats extrêmes, modèle pour une Europe en mutation		Accessibilité universelle et Monuments historiques : Le défi du Centre des Monuments Nationaux pour concilier préservation et inclusion (2000 - 2026)	
17:30-18:10	Alain Fuchs Alexandra Pignol-Mroczkowski <i>à définir</i>			Elise Koering Tifawt Loudaoui Marjorie Occelli
	JUAREZ MANSILLA Nancy Alejandra		ROUSSELET Hugo	
	Le patrimoine urbain et architectural de la Neustadt comme miroir de l'identité Strasbourgeoise			Maison B.L.P.S. 1937-1939